

コンクールの概要及び募集要項

賞金及び副賞

- 第1位 50万円／オーケストラとの共演の機会を設ける
(日程及び共演するオーケストラは現在のところ未定)
- 第2位 30万円
- 第3位 10万円

開催日程

- 2015年 7月21日(火) 応募、および録音審査受付開始
- 10月17日(土) 応募、および録音審査受付締切(録音審査料振込締切)
- 10月31日(土) 録音審査による出演者の決定
- 11月2日(月) 審査結果告知
- 11月中旬 事前オリエンテーリング
- 11月23日(祝・月) 本選・表彰式

応募方法

1. 最初に第1回宗次ホールツィゴイネルワイゼンコンクールの参加申込書をメールにて送付ください。

- ①宗次ホールのホームページ内の「第1回宗次ホールツィゴイネルワイゼンコンクール募集要項」より参加申込書(エクセルファイル)をダウンロードして頂き、必要事項を入力して下さい。
- ②応募者本人のアーティスト写真(上半身正面)画像を用意ください。
この2点を添付し、メールにて(sarasate@munetsuguhall.com)までお申込み下さい。

2. 録音審査料をお支払いの上、必要書類(下記2種)を同封して東京事務局までご郵送下さい。

- ①参加申込書をプリントアウトしたもの。
- ②録音審査課題曲を録音したCD
(ディスクに氏名、録音日、録音会場を明記。尚、録音は申込日から半年以内のものとする。)

送付先 宗次ホールツィゴイネルワイゼンコンクール東京事務局
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-29-7 ドルミ御苑401
コンサートオフィスアルテ内
TEL 03-3352-7310 FAX 03-3352-1665

3. 録音審査料 ￥10,000 三菱東京UFJ銀行 名古屋営業部 普通預金 No.4369548
口座名 有限会社TNM(ティーエヌエム)

4. 録音審査(CDにて2曲とも提出)

- ①サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン
Sarasate, Zigeunerweisen
- ②J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番 ホ長調 BWV 1006 より 「I. プレリュード」
J.S.Bach, Violin Partita No.3 in E major, BWV 1006 "I. Preludio"

5. 演奏形態と伴奏者

演奏:ヴァイオリンとピアノのデュオのみ

伴奏者は原則出場者が用意する事。ただし、不可の場合は事務局で手配させていただきます。(有料)

本選

1. 録音審査により、10名が本選に出場。
2. 本選課題曲 サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン
Sarasate, Zigeunerweisen

宗次ホールチケットセンター
TEL:052(265)1718

営業時間:10:00~18:00 年中無休
(年末年始、施設メンテナンス日を除く)

※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。
※「チャリティーシート」の設定はございません

■ 地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)