

山田弦楽四重奏団

2013年6月、愛知県立芸術大学の学生により結成。日本人作曲家を中心とした近現代作品を主に取り上げ、精力的に活動している。学内選抜者による「室内楽の夕べ」コンサートに2年連続で出演。これまでに百武由紀、花崎薫の各氏に師事。



山田 貴子
やまだ たかこ
(ヴァイオリン)



和田 有里奈
わだ ゆりな
(ヴァイオリン)



西尾 結花
にしお ゆか
(ヴィオラ)



小野江 良太
おのえ りょうた
(チェロ)

コンサート終演後「交流会」を開催 (宗次ホール ホワイエにて)

演奏家育成プロジェクトに興味をお持ちの企業担当者様やクラシック音楽関係者様、一般の方も、ぜひお気軽にご参加ください。

参加者: 出演者、愛知県立芸術大学、宗次ホール



次回公演のご案内

第3回 2016年12月16日(金)

牧野 葵 (1 Vn) 中村 真帆 (2 Vn)

白井 英峻 (Va) 関根 のぞみ (Vc)

※公演の詳細・発売日等は、決定次第発表予定

2016年7月6日(水) エマージングコンサート 第1回が開催されました。

愛知県立芸術大学卒業生により結成されたカルテット・アホイによるコンサートは、ほぼ満席のお客様を前に開催されました。事前に何度もプログラムを練り直し、トークの練習をした成果は、盛大な拍手となって返ってきました。

この日は、一般のお客様にも「モニター隊員(70名)」という



形でご来場いただき、コンサートを聴いて感じた事、思った事、要望などを演奏家に届くレポートとしてご提出いただきました。

← 皆様にご提出いただいたレポートの一部

さらにNHK名古屋放送局と東海テレビの取材が入り、会場を出たお客様が、インタビューを受ける場面も見受けられました。



← お客さまにもインタビュー

→ 取材を受ける
ヴィオラ橋本歩さん



→ 第1回の支援企業「伊藤忠製糖」とカルテット・アホイのメンバー



コンサート終了後、ホワイエにて、演奏家、お客様、愛知県立芸術大学の関係者、ホールスタッフを交え、交流会が行われました。それぞれの立場から感じた生の声を伝える、他にはない機会になりました。当日のコンサートに関するご意見の他「若い世代が、気兼ねなく誘い合って、もっと気軽にクラシックコンサートに来られるようにしたい!」と、若い男性のお客様から嬉しいお声もいただきました。



若き演奏家たちを応援します。



これからもずっと、
このまちとともに。

イメージキャラクター
竹下梨子さん

東海東京証券は、
若き演奏家たちを
応援します。

東海東京フィナンシャル・グループ

東海東京証券

www.tokaitokyo.co.jp

東海東京 証券

東海東京証券株式会社 登録証券会社 愛知県名古屋市中区栄4-5-14
1000-0008 名古屋市中区栄4-5-14
TEL 052-265-1715
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホール

TEL 052 (265) 1718

[営業時間] 10:00~18:00

〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14

TEL 052-265-1715

URL www.munetsuguhall.com

地下鉄栄駅(12) 番出入口より東へ徒歩4分

