

昼のひとときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート2016年10月前半

後半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場 (12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートののみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会

Vol.1467 1日(土) クラシックに恋して

ベートーヴェン:
スプリングソナタより 第1楽章
クライスラー:
コレルリの主題による変奏曲
ベートーヴェン:クロイツェルソナタより 他



齋木 美緒
さいきみお (ヴァイオリン)
武田 佳美
たけだ よしみ (ピアノ)

Vol.1472 13日(木) 哀愁のメロディ ～秋を感じる名曲～

チャイコフスキー:
「なつかしい土地の思い出」より「メロディ」
クライスラー:テンポ・ディ・メヌエット
フランク:ヴァイオリンソナタイ長調より 他



築瀬 彩
やなせ あや (ヴァイオリン)
奥村 百合名
おくむら ゆりな (ピアノ)

Vol.1468 3日(月) 受け継がれる音楽の物語

ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番
サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン
プロコフィエフ:
組曲「ロミオとジュリエット」より 他



長坂 沙織
ながさか さおり (ヴァイオリン)
金澤 みなつ
かなざわ みなつ (ピアノ)

Vol.1473 14日(金) ドラマチック・オペラの世界

ヴェルディ:歌劇「運命の力」より
プッチーニ:
歌劇「トスカ」より「歌に生き恋に生き」
モーツァルト:
歌劇「魔笛」より「夜の女王のアリア」 他



崔 利先
チェ・リソン (ソプラノ)
重左 恵里
じゅうさへり (ピアノ)

Vol.1469 8日(土) 秋の夕暮れにクラシック

ドビュッシー:月の光
ショパン:ノクターン 第2番 Op.9-2
ショパン(ミルシテイン編):
ノクターン 遺作
サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ 他



住吉 紗永子
すみや よしえこ (ヴァイオリン)
粟屋 京
あわや みよこ (ピアノ)

Vol.1474 16日(日) あの素晴らしい クラシックを もう一度 Vol.2

ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
日本の童謡 秋メロデー 他

写真左より
太田 紗耶香
おおた さやか (ピアノ)
詩貴
しき (マリンバ)
鈴木 豊大
すずき とよひろ (カホン)



Vol.1470 10日(月・祝) もみじ舞い散るコンサート ～メロディーがひらひらと～

イングランド民謡:グリーンスリーブス
ドビュッシー:亜麻色の髪の乙女
ドヴォルザーク:
我が母の教えたまひし歌 他



杉山 梨恵
すぎやま りえ (ソプラノ)
廣瀬 奏子
ひろせ かなこ (ハープ)

Vol.1475 17日(月) 華麗なる氷上のカルテット ～フィギュアスケートで流れた クラシック～

プッチーニ:
歌劇「トゥーランドット」より
「誰も寝てはならぬ」
モンティ:チャールダッシュ 他

Quartet HAMABE (ハマベ)
小林 沙耶 五十嵐 朝子 今枝 知世 石本 卓斗
こばやし さや いがらし ともこ いまだ たもよ いしも とくと
(ヴァイオリン) (ヴァイオリン) (ヴィオラ) (チェロ)



Vol.1471 11日(火) パリ大博覧会 ～フランスまで一緒にませんか?～

ドビュッシー:亜麻色の髪の乙女
フランク:ヴァイオリン・ソナタより
サン＝サーンス:
組曲「動物の謝肉祭」より「白鳥」 他



波馬 朝光
はま あさみ (ヴァイオリン)
波多 和馬
はた かずま (チェロ)
卯野 杏実
うの あずみ (ピアノ)

音楽は感動と共に人の心を豊かにしてくれます。

クラシック音楽を通じて、人の心を優しさで満たしたい。
演奏家の方たちに来る限り多くの出演機会を創りたい。
そして、クラシック音楽を愛する人々を増やしたい。

3つの願いを込めて
宗次ホールはほとんど毎日コンサートを開催しています。
宗次ホールは「音楽があふれる街・栄」をめざしています。



ご予約・お問合せは

宗次ホール TEL 052 (265) 1718 [営業時間] 10:00～18:00

本日の公演情報は 中日新聞・朝日新聞の映画・演劇案内欄に毎日掲載!!

※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅②番出入口より東へ徒歩4分

