

まず印象的だったのがその音色の豊かさ。
通常の6弦ではなく8弦という楽器による
ところもあるが、その柔軟性と響きは正に
彼女の手腕によるもの。

作品の透明感を一切壊すことなく、常に
楽器を最も豊かに鳴らしている。

(ニューヨーク・タイムズ紙)

あらゆる細部へのこだわり、感受性、絶
妙なルバート、澄み切った音質の美しさ…。
その全てがあいまって稀に見る洗練され
たキャラクターとなっている。

(グラモフォン誌)

ラファエラ・スミッツ (ギター) Raphaella Smits Guitar Concert

ベルギー・アントワープ王立音楽院及びブリュッセル音楽院にて
学ぶ。スペインにてホセ・トマスに師事。師の紹介でスペインでデ
ビューコンサートを行うとともに、8弦ギターでの演奏に積極的に
取り組むようになる。

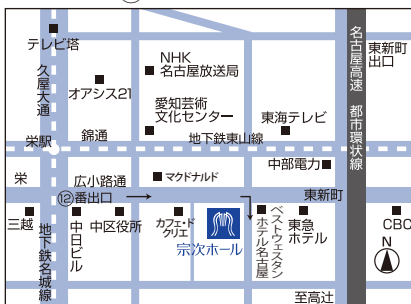
1986年、世界的に有名な「第20回フランシスコ・タレガ国際ギ
ターコンクール」にて、初の女性優勝者となる。これを機にグラナ
ダ、パルマ・デ・マジョルカなど数々のコンクールで受賞、名声を確
実なものにしていく。様々な音楽シーンで演奏活動を行い、ソロ・コ
ンサートだけではなく、著名な音楽家との共演、レコーディングなど
でも好評を博す。

1986年より11のアルバムをアクサン・レコードよりリリース。こ
の14年間ベルギー・ルーヴァン市のレメン・インスティテュート
で指導を行うほか、日本を含む世界各地でマスタークラスを開催。
国際的ギターコンクール(バルセロナ、プラハなど)の審査員として
も度々招かれ、その確実な判断力と豊かなユーモアに裏打ちされた
専門知識が広く評価されている。

今回4度目の来日。使用するのは名匠として知られたジョン・ギ
ルバート(1922-2012)の手による1980年製の8弦ギター。



■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分




宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。