

ほとんどおでこが鍵盤にくっつきそうになりながら繊細なピアノニシモを紡ぎ出したかと思えば、小柄な身体がばねの様にはじけ、しなるようなフォルテシモがホールに広がる…。普段の山本さんは物腰柔らかくシャイな雰囲気もあるが、舞台の上ではピアノと、そして作品と一体化して燃焼し、爆発するピアニストだ。しかも燃えているのにそれがまったく粗削りでなく、音の消え際までが丁寧に扱われ美音の極みを聴かせてくれる。どのコンサートにも全力で臨み、常に聴き手の期待を上回る演奏を届ける山本さん。遅すぎた3度目の宗次ホール・ソロリサイタル。いよいよ開演。

Takashi Yamamoto, Piano

ピアノ 山本 貴志

1983年長野県生まれ。5歳でピアノを始め、97年第12回長野県ピアノコンクールでグランプリ受賞。98年第52回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部で第3位入賞。2001年第70回日本音楽コンクール第3位。02年、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業後、ソリストディプロマコースに在籍。03年より5年間、ワルシャワ・ショパン音楽アカデミーで研鑽を積み、08年同アカデミーを首席卒業。

2004年第56回プラハの春国際音楽コンクール第3位入賞及び最年少ファイナリストに贈られる“ヴァレンティーナ・カメニコヴァー”特別賞を受賞。第6回パデレフスキ国際ピアノコンクール第5位。04年度文化庁新進芸術家海外留学研修員。2005年、第4回ザイラー国際ピアノコンクールにおいて満場一致で優勝およびショパン作品最優秀演奏賞受賞。同年、第15回ショパン国際ピアノコンクール第4位入賞。アメリカ・ソルトレークシティでの第14回ジーナ・バッカウアー国際ピアノ・コンクール第2位入賞。第33回日本ショパン協会賞を受賞。

これまでに大島正泰、玉置善己、ピオトル・パレチニの各氏に師事。現在はリサイタル、オーケストラ共演の他、室内楽も精力的に行っている。CDはavex-CLASSICSよりショパン:ワルツ集とノクターン集をリリース。繊細な音の世界と生命力あふれる演奏は高く評価され、今もっとも期待される若手ピアニストのひとりである。現在ポーランド・ワルシャワに在住。「ポーランドの魂(こころ)を伝えるピアニスト」としても注目を集めている。

オフィシャルホームページ takashi-yamamoto.com



山本貴志
ショパン:ワルツ集&舟歌
AVCL-25492 (avex-CLASSICS)
定価3,086円(税込)
ワルツ集(第1番~第14番)&舟歌



山本貴志
ショパン:ノクターン集
AVCL-84076 (avex-CLASSICS)
定価2,160円(税込)
ノクターン 第1番 Op.9-1、第2番 Op.9-2
第4番 Op.15-1、第5番 Op.15-2 他

開催決定!



尊敬と信頼で結ばれた二人のタカシによる
2台のピアノが響きあう壮大な音楽を!

山本貴志&佐藤卓史
ピアノデュオ・コンサート

スイーツタイムコンサート
7月3日(月) ¥2,000
13:30開演(13:00開場)
プログラム調整中
一般発売2017年3月(予定)

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)