

昼のひとときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート 2017年 1月 前半

後半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場 (12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートのみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会



3日、4日、5日の3日間は

◎開場・開演時間が異なります。

11:00開演 10:30開場

◎スペシャル公演の為お食事付やデザート付のセットプランは、ご利用いただけません。

アンサンブルLaLa

Vol.1508 3日(火)

弦楽アンサンブルで迎える新春
女神が織りなす
弦の世界

J.シュトラウスII:
美しく青きドナウ

グリーグ:ホルベルク組曲より 他



田中文恵 (Va) 岡本紗季 (Va) 飯尾久香 (Vc) 関根のぞみ (Vc) 西島万記 (Cb)
Vn=ヴァイオリン Va=ヴィオラ Vc=チェロ Cb=コントラバス

Vol.1509 4日(水)

新春を彩る
津軽三味線の響き

津軽よされ節

朧月夜

津軽じょんから節 他

写真左より

杉山 大祐
すぎやま だいすけ
(津軽三味線)

近藤 一輝
こんどう いっき
(ピアノ)



Vol.1510 5日(木)

新年を
オペラと共に

ブッチーニ:

「ラ・ボエーム」より
「私が街を歩くとき」

オフエンバック:

「ホフマン物語」より
「ホフマンの舟歌」 他



藤田 恵梨子 佐藤 文美 大川 晶也 安田 健 舘 美里 松野 美樹
ふじた えりこ さとう ふみ おおかわ しょうや やすだ けん たちみさと まつのみき
(ソプラノ) (メゾソプラノ) (テノール) (バリトン) (ピアノ) (ピアノ)

魁 —sakigake—

Vol.1511 6日(金)

可憐なイタリア・ベルカント

～恋する声～

モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」より
「恋とはどんなものかしら」

トスティ:歌曲「夢」

ブッチーニ:歌劇「ラ・ボエーム」より
「私の名はミミ」 他



横山 奈穂
よこやま なほ
(ソプラノ)

重左 恵里
じゅうざ えり
(ピアノ)

Vol.1512 7日(土)

2台ピアノの名曲集

J.S.バッハ(ヘス編):主よ、人の望みの喜びよ

ショパン(グールド&シェフター編):

幻想即興曲

ラヴェル:ラ・ヴァルス 他



武田 優美
たけだ ゆみ
(ピアノ)

高橋 朋子
たかはし ともこ
(ピアノ)

Vol.1513 8日(日)

パリからの招待状

音楽で綴る美しい街並み

ラヴェル:ポレロ

サティ:ジュ・トゥ・ヴ

サン=サーンス:「動物の謝肉祭」より

ビゼー:「カルメン」より 他



波多野 江莉
はたの えり
(ユーフォニアム)

左合 葉
さごう しおり
(パーカッション)

篠田 有紀
しのだ ゆき
(ピアノ)

Vol.1514 14日(土)

ロマンチック・オペラ

ブッチーニ:

歌劇「ジャンニ・スキッキ」より

マスカーニ:

歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より

ドリーブ:

歌劇「ラクメ」より「花の二重唱」 他



山田 明日美
やまだ あすみ
(ソプラノ)

鈴木 沙依
すずき さえ
(メゾソプラノ)

井浪 真悠
いなみ まゆ
(ピアノ)

宗次ホールがあなたの街にやってくる!!

「クラシック音楽届け隊」は、クラシック音楽を身近で聴いていただこうと、ホールを離れて、様々な場所(集会場、図書館、お寺等)へ出掛け生演奏を届ける活動です。コンサートホールに出掛けられないご老人や未就学の子供たちにも、生演奏を聴く機会を創出しています。

また、日頃近所に住みながらも疎遠になっていた地域の人たちがコンサートをきっかけに出会いコミュニケーションを図ることを目的としております。

コンサート開催希望の方は、担当(野間080-1557-7743)までご連絡ください。



ご予約・お問合せは

宗次ホール TEL 052 (265) 1718 [営業時間] 10:00~18:00

本日の公演情報は 中日新聞・朝日新聞の映画・演劇案内欄に毎日掲載!!

※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅⑫番出入口より東へ徒歩4分

