

# 就任から7年、ウィーン・フィル史上初の女性コンサートマスター ハンブルク国立歌劇場管、ロンドン・フィルでもコンサートマスターを歴任



## アルベナ・ダナイローヴァ (ヴァイオリン) Albena Danailova, Violin

2008年、ウィーン国立歌劇場において史上初となる女性のコンサートマスターとなり、2011年にはウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターに就任した。また、2009年のザルツブルクのモーツァルト週間において、小澤征爾の指揮でハイドンの協奏交響曲変ロ長調のソリストを務めた。

ブルガリアのソフィアで、音楽一家のもとに生まれる。5歳から音楽を学び、ネリ・ジェレヴァ、ドラ・イヴァノヴァのもとで研鑽を積む。1995年にドイツへ移り、ロストック音楽大学とハンブルク音楽大学でペトル・ムンティアヌに師事し、イダ・ヘンデル、ヘルマン・クレッパース、ルイス・カブラン、アンドレアス・ライナー、シュテファン・ゲオルグユーのマスタークラスを受講。

2001年、バイエルン国立歌劇場管弦楽団の第2ヴァイオリン奏者となり、2003年には第1ヴァイオリン奏者に、その後第1コンサートマスターとなる。また、2003/04シーズンにはロンドン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターを務めた。2011/12シーズンより、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のメンバーで構成されるアンサンブル・ウィーンの第1ヴァイオリニストを務めている。

オーケストラの活動に加え、ソリストおよび室内楽奏者としては、ブルガリア、オーストリア、ドイツ、イスラエル、アメリカの音楽祭に登場するほか、ハンブルク北ドイツ放送交響楽団(NDR)、ハンブルク・モーツァルト・オーケストラ、ソフィア・ソロイスツ、ソフィア・フィルハーモニーなど、日本では、NHK交響楽団、東京交響楽団、九州交響楽団と共演している。また、ドイツ・ラジオ、北ドイツ放送、祖国ブルガリアのテレビ放送向けの録音も行なう。室内楽では、ニコライ・ズナイダー、モニカ・レスコヴァル、ミラナ・チェルニャフスカ、サリーム・アシュカール等と共演している。

シェンターレ修道院国際ヴァイオリンコンクール第2位、ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール特別賞、チャイコフスキー国際コンクール・セミファイナリスト、ヴィットリオ・ガイ国際室内楽コンクール第1位およびピアノ・デュオ部門第1位等、数多くのコンクールで受賞歴を持つ。

使用楽器は、1727年製のストラディヴァリウス「Ex. ベンヴェヌーティ」(アンゲリカ・プロコップ財団より貸与)。



## 加藤 洋之 (ピアノ) Hiroshi Kato, Piano

東京藝術大学附属音楽高校を経て同大学器楽科を卒業。学内にて「安宅賞」を受賞する。同大学院在学中の1990年にジュネーブ国際音楽コンクール第3位入賞。ハンガリー国立リスト音楽院に留学し、イシュトヴァン・ラントシュ氏に師事。その後、ケルンにてパヴェル・ギリロフ氏にも師事した。

これまでにブダペスト・フィルハーモニー管弦楽団、ハンガリー国立交響楽団、ヘルシンボリ交響楽団、ブルガリア国立放送交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など内外のオーケストラと協演。現在までドイツ各地や、イタリア、スイス、オーストリア、ベルギー、スペイン、チェコ、スロヴェニア等でソリスト、室内楽奏者としてコンサート、放送への出演、録音等の演奏活動を続けているほか、ウィーン芸術週間、プラハの春、ルセ国際音楽祭、リムーザン室内楽フェスティバル等の音楽祭にも参加している。

ウィーン・フィルのメンバーと頻りに室内楽を演奏しており、特にライナー・キュッヒル氏との共演は20年に及び、デュオ・パートナーとして国内外にて数多くの公演を重ねてきた。2002年12月のウィグモア・ホール(ロンドン)でのコンサートは「The Times」紙上で絶賛された。また、2010年にはベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会がウィーン楽友協会で行われ絶賛を博した。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

### 宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は  
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

### 会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス  
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分

テレビ塔、久屋大通、栄駅、錦通、NHK名古屋放送局、愛知芸術文化センター、東海テレビ、地下鉄東山線、マクドナルド、中部電力、宗次ホール、ベネッセホール、東急ホテル、至高辻

くらしの中にクラシック

### 宗次ホール

Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業  
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)