



## スイス・ロマンド木管五重奏団

### サラ・リューマ Sarah Rumer フルート

スイス青少年音楽コンクール優勝、ニールセン国際コンクール入賞、ノイマルク・キルヒェン国際コンクール優勝及び特別賞、神戸国際フルートコンクール3位入賞など華やかなコンクール受賞歴を持つ。ソリストとして数多くの交響楽団と共演し、活躍している。2004年以来、スイス・ロマンド管弦楽団首席フルート奏者。

### ロラン・ペルノー Roland Perrenoud オーボエ

ベルリン国立放送交響楽団のイングリッシュホルンソロ、オランダ国立放送交響楽団首席オーボエ、チューリッヒトーンハレ交響楽団首席オーボエを経て、1989年より、スイス・ロマンド管弦楽団の首席オーボエ奏者として活躍。数々の国際コンクールに入賞し、世界各地で活発なソロ活動も展開。アルルカン・アンサンブルとして室内楽のマスタークラスも行っている。

スイス国立ジュネーブ高等音楽院元教授。

### ブノワ・ウィルマン Benoit Willmann クラリネット

1989年、リヨン国立音楽院を一等賞で卒業以来、スイス・ロマンド管弦楽団ソロクラリネット奏者として活躍。数多くの音楽祭にソリストとして招かれる傍ら、国営フランス放送局、スイス・ロマンド放送局の依頼で多くの現代音楽の初演も行う。1995年、国連50周年記念演奏会にサー・ゲオルグ・ショルティの招待で参加共演。

現在、ジュネーブ国立音楽院教授、ジュネーブ室内アンサンブルシンフォニエッタの芸術監督。

### イザベル・ブルジョワ Isabelle Bourgeois ホルン

8歳より父M.ブルジョワよりホルンの手ほどきを受ける。13歳の若さでパリ国立音楽院に入学を許可され、ホルンと室内楽で一等賞を得て卒業後、エッセン音楽大学にてH.ボーマンの下で研鑽を積む。1989年よりスイス・ロマンド管弦楽団のソロホルン奏者、第3ホルン奏者として活躍中。

### 加藤 哲雄 Norio Kato ファゴット

東京藝術大学付属音楽高校を経て東京藝術大学2年にてベルリン音楽大学に留学し1974年首席で卒業、カラヤン・アカデミーにてベルリン・フィル首席ファゴット奏者M.ブラウンに学ぶ。ソリストとして南仏中心に演奏旅行を行う。カラヤン指揮ベルリンフィルのコンサート録音に数多く出演する。またソリストとしても多くの録音をした。1976年よりスイス・ロマンド管弦楽団首席コントラファゴット兼ファゴット奏者。2014年に勇退。また、長年に渡り、スイス国立ジュネーブ高等音楽院の試験官も務める。



### 賛助出演: 竹下 亜希子 Akiko Takeshita ピアノ

スイス国立ジュネーブ高等音楽院大学院課程を最優秀の成績で修了し、パリ・エコール・ノルマル音楽院でも研修を積む。国内外のコンクールにて入賞。日本、スイス、イタリア、フランス、ベルギーにてコンサートに出演。また、2011年にスイスのジュネーブ日本国大使公邸にて各国大使の前で演奏する。2014年、湧き上がる音楽祭祝祭オーケストラと協演。

現在、ヨーロッパと日本にてソロと室内楽での演奏活動を積極的に行い、後進の指導にも力を入れている。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

## 宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は  
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

## 会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。

■交通アクセス  
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業